

2014–2015 учебный год
Задания отборочного тура
10–11 классы

Задание 1.

В книге «Русское правописание. Руководство, составленное по поручению второго отделения Императорской Академии Наук академиком Я.К. Гротомъ» (СПб., 1885) указывается: «Въ нынѣшней азбукѣ буквы е и ѣ означаютъ одинъ и тотъ же звукъ: въ ихъ произношеніи нѣтъ ни малѣйшей разницы, чему лучшимъ доказательствомъ служить частое смѣшеніе ихъ: слухъ не доставляетъ никакого указанія для выбора той или другой».

Напишите, что вам известно об этих буквах и их истории.

Задание 2.

Сгруппируйте слова по сходству их морфемного состава:

голландец, племенной, наблюдение, пригородный, иранец, придорожный, беспристрастный, безопасный, неурожайный, привокзальный, японец, пламенный, печатывать, посещаемость.

Обоснуйте свою классификацию. Если возможны варианты, укажите их.

Задание 3.

Прочитайте ряд слов и напишите, что их объединяет с точки зрения происхождения:

нахлебник, сумасшедший, столпотворение, очковтирание, пенкосниматель, рукоприкладство.

Прокомментируйте каждое слово.

Задание 4.

Прочитайте примеры из текстов художественных произведений. Обратите внимание на употребление глагольных форм. Прокомментируйте это употребление.

«Всё задремывает... И разнокалиберная шумливая птица в птичнике, и толстая неповоротливая, обильно кормленная и поенная скотина в хлеву... – всё, всё спит» (А. Аверченко «Дюжина ножей в спину революции»).

«Мы быстро осиротели.

Сиротели мы две четверти. Без кошек и шашек нам стало так скучно, прямо хоть реви» (В. Панков «Весело!»).

«Машина затряслась и запрыгала... Мотор взрывал, камни били в днище» (А. Стругацкий, Б. Стругацкий «Понедельник начинается в субботу»).

Задание 5.

В следующих фразеологизмах найдите прилагательные. Определите их грамматические признаки:

надеть на босу ногу, от мала до велика, по белу свету, середь бела света.

В чем заключаются особенности этих прилагательных с точки зрения современной грамматики?

Приведите примеры использования таких форм прилагательных в произведениях русских писателей XIX века.

Задание 6.

А. В художественном произведении имя героя всегда значимо. Задача читателя – понять смысл, заложенный автором в это имя. Приведите 5 примеров «говорящих» имен (фамилий) из произведений русской литературы. Дайте краткий комментарий к этим именам.

Б. В современном пушкиноведении известно несколько точек зрения на причины выбора Пушкиным фамилий Ленский и Онегин. Самые ранние из них относятся еще к XIX веку (см., например, статьи В.Г. Белинского), другие появились уже в более позднее время (см., например, комментарии Ю.М. Лотмана, В.В. Набокова). Выберите позицию, которая кажется вам **менее** убедительной и постарайтесь сформулировать контраргумент(-ы).

Задание 7.

Несмотря на то что слоны в России водятся только в зоопарках и цирках, с ними связан целый ряд крылатых фраз, выражений, устойчивых сравнений, например: «в Кунсткамере был, а слона не видал» (опубликовано в качестве пословицы В.И. Далем в «Толковом словаре живого великорусского языка»).

Напишите как можно больше примеров фразеологизмов, крылатых фраз, выражений, устойчивых сравнений, пословиц, поговорок, содержащих слово *слон*.

Задание 8.

В романе «Битва железных канцлеров» В. Пикуль описывает одного из героев – не так давно прибывшего в Петербург Бисмарка, у которого при изучении русского языка и при общении с русскими возникла проблема:

«– Значение слов «авось» и «ладно» я освоил, – признался Бисмарк. – Но не понял слово «ничего». Русские при встрече на вопрос о жизни отвечают «ничего». Сейчас, когда я ехал во дворец, извозчик на повороте вывернул меня на панель, я стал ругаться, а он отряхивал на мне пальто со словами: «Ничего... это ничего». Между тем из словаря я уже выяснил, что «ничего»... ничего, и только!»

Объясните, почему эта проблема возникла. Напишите, как бы вы ответили этому герою, если бы слова Бисмарка были обращены к вам.

Задание 9.

В следующем предложении расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы:

Казалось старушка др...мала на солнышке впервые прогл...нувш...м за ту весну двое мальчишек с ранцами возвр...щавш...ся из школы по...сели к ней и болтая ногами (не)много поговорили двое сизарей было пр...землились у ее бот

но вдруг подн...лись п...нически хлопая крыл(ь,ъ)ями один прохожий в каракул...вом пирожке спросил у старушки как ему пройти на Солянку и не дождавшись ответа ушел.

Выполните полный синтаксический разбор данного предложения.

Задание 10.

Польский языковед Я. Розвадовский писал: «Каждый ученый хвалит свою науку. И не только в шутливых беседах с коллегами филологами, астрономами или философами, но и в самых ответственных выступлениях и заявлениях. <...>

То, что язык имеет очень большое значение, а для человека прямо-таки первоочередное, уже давно известно, и это положение не нуждается в особых доказательствах. Можно даже предположить, что значительная часть людей согласилась бы лучше расстаться с жизнью, чем лишиться дара речи; к этим людям относятся, наверное, большинство политических деятелей, журналистов и т.д., – более того, если бы подобным людям не дать возможности свободно высказываться, у них, вероятно, наступило бы отравление ... языком.

Но если наука о языке действительно очень важна, то в чем же ее значение?»

Продолжите рассуждение о важности изучения языка. Постарайтесь привести как можно больше разносторонних аргументов, но при этом стремитесь к лаконичности высказываний. (150 – 250 слов)

2014–2015 учебный год
Задания отборочного тура
8–9 классы

Задание 1.

Объясните, на чем основано шуточное стихотворение?

«Чья же пьеса нынче шла?»

– «Александрова». – «Была

С шиком сыграна, без шика ли?»

– «С шиком, с шиком: громко шикали» (Д. Минаев)

Приведите еще 2-3 подобных примера из художественной литературы.

Задание 2.

Глаголы *сказать* и *говорить* в основном своем значении различаются только видом. Напишите, какие приставки могут присоединяться и к глаголу *говорить*, и к глаголу *сказать*. Всегда ли сохраняется только видовое различие при присоединении приставок? Приведите конкретные примеры.

Задание 3.

Среди следующих пар слов найдите лишнюю с точки зрения исторического словообразования:

стол – столик

двор – дворик

зонт – зонтик

рот – ротик

дом – домик

Обоснуйте свое решение.

Задание 4.

В книге известных лингвистов Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова «Язык и культура» приводятся примеры создания новых слов конкретными людьми: «Русский писатель Николай Михайлович Карамзин стал изобретателем слов *промышленность*, *достопримечательность*, *утонченность*, *подозрительность*. Писатель Федор Михайлович Достоевский считал себя автором выражений *стушеваться*, *безудерж*. В произведениях Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина впервые появились слова *пенкосниматель*, *злыхательство*, *благоглупости*, *мягкотелый*».

Напишите еще 5-6 слов, придуманных конкретными людьми.

Придумайте и напишите слова, которые, на ваш взгляд, необходимо ввести в русский лексикон.

Задание 5.

В следующих фрагментах из текстов художественной литературы найдите устаревшие слова и напишите их значение.

«А вот это пирожки! это пирожки с сыром! это с урдою! а вот это те, которые Афанасий Иванович очень любит, с капустою и гречневою кашею» (Н.В. Гоголь «Старосветские помещики»).

«— Ступайте туда, к письмоводителю, — сказал писец и ткнул вперед пальцем, показывая на самую последнюю комнату» (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»).

«Дочь сидела за пядьцами; ее небольшая, полненькая ручка в черной митенке грациозно и медленно подымалась и опускалась над канвой» (И.С. Тургенев «Бретёр»).

«Нога не заживала. Будто яд таился в татарском копье, что опешило Олега в той битве» (С. Бородин «Дмитрий Донской»).

Задание 6.

Приведите примеры устойчивых сравнений с антонимичным значением.

Придумайте с ними предложения и напишите их.

Задание 7.

Описание имения одного из героев поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души» начинается такими словами: «Деревня Маниловка немногих могла заманить своим местоположением. Дом господский стоял одиночкой на юру, то есть на возвышении, открытом всем ветрам, каким только вздумается подуть; покатошь горы, на которой он стоял, была одета подстриженным дерном. На ней были разбросаны по-английски две-три клумбы с кустами сиреней и желтых акаций; пять-шесть берез небольшими купами кое-где возносили свои мелколистные жиденькие вершины».

А) Найдите в этом фрагменте средства выразительности и объясните их функции в тексте.

Б) Объясните значение выделенных слов.

Задание 8.

Чеховские рассказы отличается удивительным лаконизмом. Так, представление героя в его рассказе «Хирургия» начинается такими словами: «За неимением доктора, уехавшего жениться, больных принимал фельдшер Курятин...».

Выразите смысл этой фразы как можно большим количеством способов. Передача информации должна быть максимально полной.

Задание 9.

В следующем предложении расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы:

Он принял спец...альные меры для по...держания своего г...рдера в пожизне(н,нн)ом состоянии например смазывал б...шмаки рыб(ь, ъ)им жиром

от разрушающ...го действия вод и зимой ходил (не)(по)тр...туарам если они были посып...(н, нн)ы солью раз(ь,ъ)едающей подошвы а ходил обоч... дно плат...(н, нн)ого шкафа где он держал одежду было сплош... выстел...(н, нн)о засуш...(н,нн)ыми веточками полыни которой бои(т, ть)ся мошь выходной костюм он (н...)когда не гладил а напускал полную ванну горячей воды и держал его над паромкогда соб...рался пр...оде(т,ть)ся и отправи(т,ть)ся со двора.

Выполните полный синтаксический разбор данного предложения.

Задание 10.

Русский языковед Вяч. Вс. Иванов, рассуждая о языковой ситуации в современном мире, писал: «Всего в мире в конце завершившегося века было более 6000 языков <...>. Согласно высказывавшемуся прогнозу, в ближайшие десятилетия останется не более десятой их части – около 6000 языков».

Как вы думаете, почему ученые дают такие прогнозы? В чем, на ваш взгляд, причины уменьшения количества языков? Опасно это для человечества или, наоборот, полезно? (150 – 200 слов)