

ШИФР

(заполняется ответственным секретарем приемной комиссии)

## Письменная работа

### Межрегиональная олимпиада школьников БУДУЩИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ-БУДУЩЕЕ НАУКИ

по русскому языку в 11 классе  
(наименование общеобразовательного предмета)

Фамилия И.О. участника Кузьмичева Мария Максимовна

Дата рождения

Школа № 32 район Приокский город Мичуринск Новгород

Дата проведения 26.01.2025

**Особые отметки** (Заполняется представителем оргкомитета)  
о добавлении листов, о смене цвета пасты, о нарушении правил поведения и т.д.

#### Правила поведения

Участник очного тура олимпиады **обязан:**

- занять место, которое ему указано представителями оргкомитета;
- соблюдать тишину;
- использовать для записей только листы установленного образца;
- работать самостоятельно и не оказывать помощь в выполнении задания другим участникам.

**Внимание.** Если во время проверки письменных работ, жюри обнаружит идентичный текст (или цитаты с одинаковыми грамматическими, речевыми или смысловыми (фактическими) ошибками) в двух, или более работах, то за эти работы баллы не начисляются.

Участнику олимпиады **запрещается:**

- разговаривать с другими участниками;
- использовать какие-либо справочные материалы (учебные пособия, справочники, словари, записные книжки, в том числе и электронные, и т.д., а также любого вида шпаргалки);
- пользоваться средствами мобильной связи;
- покидать пределы территории, которая установлена организаторами для проведения очного тура олимпиады.

**Внимание.** За нарушение правил поведения участник удаляется с очного тура олимпиады с выставлением нуля баллов за выполняющуюся работу независимо от числа правильно выполненных заданий. Все виды шпаргалок изымаются и выдаются по письменному

заявлению после истечения времени, предусмотренного на подачу и рассмотрение апелляций по данному предмету.

#### Оформление работы

Участник аккуратно заполняет титульный лист папки «Письменная работа», ставит дату и подпись.

На вложенных листах, как для чистовых, так и для черновых записей, можно писать или синей, или фиолетовой, или черной пастой (чернилами), одинаковой во всей работе (при необходимости смены цвета пасты (чернил), следует обратиться за разрешением к представителю оргкомитета олимпиады).

Задания (или часть задания), выполненные на листах, на которых имеются рисунки или записи, не относящиеся к выполняемому заданию, а также записи не на русском языке, и любые другие пометки, которые могут идентифицировать участника, на проверку не поступают и претензии по этим заданиям (задачам) не принимаются. На проверку не поступают также листы, подписанные участником, листы, на которых имеются записи карандашом (кроме рисунков, необходимых для пояснения сути ответа), и рваные (надорванные) листы. Нельзя делать исправления карандашом.

**Внимание!** Если в работе ошибки исправлены карандашом, то при шифровке работы карандашные исправления будут стерты и на проверку поступит работа без исправлений.

С правилами поведения на олимпиаде и правилами оформления работы ознакомлен

(подпись участника олимпиады)



ШИФР

270

(заполняется сотрудником секретариата)

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Сумма баллов
1/2/3	4/5/6	7/8/9	10/11	12
1/6/7	0/8/5	9/0/0	10/11	575/6

Заполняется проверяющим!

Фамилию, имя, отчество **не** писать! Лист **не** подписывать! Все листы вложить в папку «Письменная работа»!

~ 1

Слова, в которых нарушены орфографические нормы:

[набор'и'ик] [лош'и] [дам'и'а]

[набор'и'ик] [лош'и] +

Допускается вариативное произношение:

[сов'и'ст'] , [д'иам'стр].

Так как в данных словах есть безударные гласные, то возможны несколько вариантов прочтения. Например, [сов'эст'] [д'эам'этр].

~ 2

Мальчик — ребенок лет 14-15, которому приходится работать в типографии. ✓

Мальчик с пальчик — человек маленького +

Мальчик на побегушках — человек, который выполняет +  
поручения другого лица. роста

~ 3

1. отводить шага — ~~шагать~~ <sup>шагать</sup> переключать +  
Синоним: ~~шагать~~ <sup>шагать</sup>, переключать огоро. +

2. бежать со всех ног — очень быстро убегать. +

Синоним: <sup>(только)</sup> летки сверкают

3. заснуть как убитый — очень крепко уснуть +

Синоним: спать без задних ног.

4. шевелить мозгами — думать. Синоним: напрягать +



~4

во мноре хорые сена.

Значение в тексте: крупные сенины.

~5

корик - оружик (в первом слове суф.)

стекло - стекло (в слове есть приставка суф. в суф. то же корень)

правильно - картина (в первом слове есть суф.)

быстро (нареч) - быстро (прилаг) (в нареч. - о- это суф., а в прилаг. окончание)

осень (нареч) - осень (суф) - (в нареч. есть суф. - исе)

~6

лечь - лечь (переходная часть речи)

идти - идти (переходная часть речи)

стель - непроизводим. Это заимствованное слово.

~7

Минутное: сперва, вконец

существительное: каустро, вперези, повздоно.

Прилагательные: по-равы, нервы, недолго

от суф. наречия: Мекан, куда-то

~8

"полных кизметки" - Патерки, падежи,

"полных кизметки" - Родительные падежи, что напомни-  
ло кизметки.

~9

пенсе

2



<sup>сущ.</sup> <sup>прилагательное сущ</sup> <sup>маленький</sup> <sup>сущ.</sup>  
 Деревянные магазинчики хороши, как защитки  
<sup>сущ.</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>прил. оборот.</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>сущ.</sup>  
трус, выбрасывающих выхлопные газы, приказники  
<sup>сущ.</sup> <sup>нар.</sup> <sup>предлог</sup> <sup>нар.</sup> <sup>сущ.</sup>  
лавоч взбегали по лесенкам, скользя метками  
<sup>пред. мест.</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>нареч.</sup> <sup>пред.</sup> <sup>мест.</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>нареч.</sup>  
по их ступенькам были: перед их избушками, по-прежнему  
<sup>прилагательное</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>маленький</sup> <sup>нареч.</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>прилагательное</sup>  
выпуклыми мазками были мало шуршащие, пустые,  
<sup>союз</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>пред.</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>нареч.</sup> <sup>прилагательное</sup>  
как небо в безоблачном погоде, тихо перенос-  
<sup>пред. сущ.</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>союз</sup> <sup>союз</sup> <sup>сущ.</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>прилагательное</sup> <sup>сущ.</sup>  
течение в воду, сильный нагон, лишь были мелкие.

I сочинение, распрост., портрет, повесть, невоспитанный  
 Б.С.П.

## II 1. прост.

- а) распрост.
- б) портрет: деревянные
- в) повесть
- г) невоспитанный
- д) сочинение: деревянные
- е) распрост.
- ж) портрет
- з) повесть
- и) невоспитанный
- к) сочинение: деревянные
- л) распрост.
- м) портрет
- н) повесть
- о) невоспитанный
- п) сочинение: деревянные
- р) распрост.
- с) портрет
- т) повесть
- у) невоспитанный
- ф) сочинение: деревянные
- х) распрост.
- ц) портрет
- ч) повесть
- ш) невоспитанный
- щ) сочинение: деревянные
- ъ) распрост.
- ы) портрет
- э) повесть
- ю) невоспитанный
- я) сочинение: деревянные

## 2. прост.

### а) распрост.

### б) портрет

### в) повесть

### г) невоспитанный

### д) сочинение

### е) распрост.

### ж) портрет

### з) повесть

### и) невоспитанный

### к) сочинение: деревянные

### л) распрост.

### м) портрет

### н) повесть

### о) невоспитанный

### п) сочинение: деревянные



или горючими.

### III Схемы

2)  $\square - = \text{, / - - - / , / \sim / , } \square - \ominus, \ominus \sqsupset : \square \ominus, \ominus = \ominus, \ominus, \text{, / - - / ,}$   
 $\ominus, \ominus \text{ и } \ominus, \ominus - \sqsupset.$

II В чём, на ваш взгляд, состоит миссия писателя?

Люди часто задаются вопросом: в чём состоит миссия писателя? Писатель — человек-творец, который превращает свои идеи в жизнь.

По моему мнению, миссия писателя многогранна. Благодаря писателю появляются новые истории, передаётся бессмертный опыт будущим поколениям, воспитывает в людях нравственные ценности. Присущим ли это темой?

В предложенном тексте провозглашается мысль, будто прощай со страниц газет, с вывесок. Среди людей распространяется паника. Без писателей не будет заметных или текстов, будто не существуют отдельно от писателя, иначе они бессмысленны. Автор текста подчёркивает: «За кем следуются толпы других людей, копируют, ..., никак ведь не быть без придумавшего их человека.» Этот пример даёт нам понять, что именно писатели вкладывают смысл в слова, придают им значение.

Далее можно привести собственный пример. ④ Миссия писателя заключается в передаче знаний читателям, обучении важнейшим духовным качествам.



Фамилию, имя, отчество **не** писать! Лист **не** подписывать! Все листы вложить в папку «Письменная работа»!

Можно привести в качестве примера А.С. Пушкина и его исторический роман «Капитанская дочка».

Его произведение учит силе духа, честности, доброте. Автор делает это через события, которые происходят с главными героями, Петром Гриневым, и именно: его путь со Швабриным, ~~как~~ древние измученные, почему трудна, спасение возлюбленной. Всадником Швабрыным старается воспитать главные черты характера, которые нужны во все времена.

Таким образом, можно сделать вывод, что миссия автора заключается в раскрытии значения слов, в развитии в людях ценных качеств.

1-3-1-1-2-3  
115

5

